

## PROFILI AUTORI

### STORIE PILOTA CONCORSO

#### CATEGORIA SCRITTURA

Banco Alimentare e Avanzi Popolo



**Alessandro Leogrando**, giornalista e scrittore, scomparso improvvisamente e prematuramente nel novembre 2017. Ha scritto per Internazionale e altre riviste, è stato editorialista del Corriere del Mezzogiorno e condotto trasmissioni per Radio 3. È stato per dieci anni vicedirettore del mensile “Lo straniero”. Ha scritto numerosi libri tra cui: La frontiera (Feltrinelli 2015), Fumo sulla città (Fandango 2013), Il naufragio. Morte nel Mediterraneo (Feltrinelli 2011), Uomini e caporali. Viaggio tra i nuovi schiavi nelle campagne del Sud (Mondadori 2008; nuova edizione Universale economica Feltrinelli 2016).

#### CATEGORIA FOTOGRAFIA

Fattoria della piana



**Emiliano Mancuso**, fotografo e regista per Zona, ha pubblicato per le più importanti riviste nazionali e internazionali: “National Geographic”, “Newsweek”, “Time”, “The Guardian”, “L’Espresso”, “D la Repubblica delle Donne”, “Geo”, etc. Nel 2011 ha pubblicato il libro “Stato d’Italia” con la prefazione di Lucia Annunziata e ha vinto il prestigioso “Picture of the Year”. Nel 2014 ha realizzato il suo primo documentario: “Il Diario di Felix”: nomination al Globo d’oro 2015 come miglior documentario e in concorso nella sezione Orizzonti del Festival dei Popoli.



**Federico Romano**, fotografo documentarista e film maker freelance. Ha realizzato reportage in Italia e all'estero, tra cui il lavoro sull'emergenza abitativa a Roma esposto durante la X edizione di FotoLeggendo, all'Umbria World Fest, ad Officine Fotografiche e pubblicato su magazine online e settimanali cartacei tra i quali, L'Espresso. Dal 2015 è impegnato nella realizzazione del film documentario Le Cicale con Emiliano Mancuso. Il progetto fotografico del film è stato esposto al MACRO Testaccio durante l'edizione del Fotoleggendo 2017.

## CATEGORIA VIDEO

Orange Fiber: la nuova via della seta



**Luigi Politano**, giornalista professionista, videomaker e autore. Ha lavorato per le trasmissioni Exit e Gli Intoccabili di La7 e collaborato con Report, Rai 3. Cronista parlamentare per Nessuno Tv e Red tv. Ha scritto tra gli altri per Manifesto, Repubblica, La Nuova Ecologia, Left. Autore di web reportage per Repubblica Inchieste e Reportime di Milena Gabanelli, su Corriere.it. Ha scritto il soggetto per il film "La fabbrica fantasma" diretto da Mimmo Calopresti, presentato alla festa del cinema di Roma e trasmesso su Sky Atlantic. Cura

scrittura e regia per spot di promozione sociale. Vincitore del Premio "Giancarlo Siani" e del premio "Giornalisti del Mediterraneo" è fondatore della Round Robin editrice, a tutt'oggi è curatore delle collane di cronaca, giornalismo investigativo, graphic novel antimafia.

## CATEGORIA RADIO

Cartiere Favini



**Jonathan Zenti** è autore e produttore radiofonico indipendente. Scrive e produce documentari e fiction per RAI - Radiotre, ha collaborato con RSI (Svizzera) CBC (Canada) e BBC, cura la rassegna "Mondoascolti" al festival di Internazionale a Ferrara, scrive di radio per Internazionale e Il Tascabile, è il fondatore di MIRP, il meeting internazionale degli autori radiofonici indipendenti, ed è l'autore del podcast "Meat", finalista del contest "Podquest" del network americano Radiotopia.