

## **CATEGORIA FOTOGRAFIA**

*vince*

### **“PANTA REI: UNA FIABA CIRCOLARE”**

di Davide Lanzilao e Veronica Di Benedetto Montaccini

Perché la narrazione fotografica è molto ben costruita. Nessuna fotografia è un doppione: ogni immagine è inserita e contestualizzata nel racconto visivo. Il reportage prodotto crea un percorso visivo molto bene editato che ci mostra le molteplici attività che si svolgono quotidianamente a Panta Rei. I suoi protagonisti sono ben rappresentati attraverso l'utilizzo del ritratto ambientato che, oltre a mostrarci gli ambienti in cui si muovono, ci avvicina alle loro storie personali. Il colore è utilizzato in maniera sinergica alla visione del fotografo e ci porta, grazie all'utilizzo di colori caldi e saturi, ad apprezzare l'ambiente naturale in cui si svolge la storia.

Apprezzabile inoltre la scelta del titolo: spesso i lavori fotografici mancano di attenzione verso le parole che li accompagnano.

A mio giudizio è un lavoro pronto per essere pubblicato nei media mainstream, sempre alla ricerca di storie positive ben realizzate.